

СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ
кандидате искусствоведения Сазикове Алексее Владимировиче

ПО ДИССЕРТАЦИИ
Неороновой Алисы Павловны

**«Художественное проектирование современного костюма
с использованием русских народных традиций»**

Фамилия, имя, отчество оппонента	Год рождения, гражданство	Место основной работы с указанием полного наименования организации, должность	Ученая степень и звание, шифр научной специальности, по которой защищена диссертация оппонента	Основные научные работы по профилю (научной специальности) оппонируемой диссертации
Сазиков Алексей Владимович	1973 РФ	Научно-исследовательский институт теории и истории изобразительных искусств ФГБУ «Российская академия художеств», и.о. заведующего отделом художественных проблем дизайна, декоративно-прикладного и народного искусства	Кандидат искусствоведения, 17.00.06 – Техническая эстетика и дизайн	1. Сазиков А.В. Дизайн (в соавторстве с Ю.Э. Салманом, А.А. Паниным) // Таежная Л.Я., Осипова О.А., Баснина Е.Ю. МПХТ им. М.И. Калинина / КДДИ МГХПА им. С.Г. Строганова, 1920–2020. 100 лет с народным искусством. Науч. редактор: А.В. Сазиков. — М.: КДДИ МГХПА им. С.Г. Строганова, 2020. С. 492–493. 2. Сазиков А.В. Зеркало для человечества / Сазиков А.В. // В сборнике: мировая художественная культура XXI века. Предметно-пространственная среда и проблемы культурной идентичности. коллективная монография по материалам Международной научной конференции. Москва, 2021. С. 213-218.

			<p>3. Сазиков А.В. Н.Н. Соболев — педагог Строгановки, ученый, художник // Наука, образование и экспериментальное проектирование в МАРХИ: Тезисы докладов международной научно-практической конференции профессорско-преподавательского состава, молодых ученых и студентов. — Т. 1. — М.: МАРХИ, 2021. — С. 78–79.</p> <p>4. Сазиков А.В. Выставочная деятельность всероссийской академии художеств (1932-46 ГГ.) / Сазиков А.В.// Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА. 2021. № 3-2. С. 147-161.</p> <p>5. Сазиков А.В., Лаврентьев А.Н. Обзор международной научно-практической конференции "Архитектура и дизайн в цифровую эпоху" / Сазиков А.В., Лаврентьев А.Н. // Academia. 2021. № 2. С. 208-219.</p> <p>6. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика / Лаврентьев А.Н., Жердев Е.В., Кулешов В.В., Покровская Л.В., Сазиков А.В., Мясникова Л.Г., Бирюков В.Е., Левина О.Ю. // Учебник и практикум / Москва, 2020. Сер. 76 Высшее образование (2-е изд., испр. и доп)</p> <p>7. Сазиков А.В. Оформление Москвы в</p>
--	--	--	---

			<p>дни празднования 300-летия дома Романовых / Сазиков А.В. // Вестник славянских культур. 2018. Т. 49. С. 320-326.</p> <p>8. Сазиков А.В. Строгановская школа дизайна и проект "190 фактов из жизни Строгановки" / Сазиков А.В. // В сборнике: Учителя и ученики. Материалы международной научной конференции к 190-летию МГХПА им. С.Г. Строганова. Опыт коллективного монографического исследования. С.В. Курасов, А.Н. Лаврентьев, Н.К. Соловьев, М.В. Кильпе, В.Б. Кошаев, Н.Н. Ганцева, К.Н. Гаврилин, А.В. Сазиков, Ю.Б. Иванова. 2016. С. 289-291.</p> <p>9. Сазиков А.В. Эпоха "оттепели" в дизайне и в быту / Сазиков А.В. // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна. Серия 2: Искусствоведение. Филологические науки. 2015. № 4. С. 23-27.</p>
--	--	--	--

Официальный оппонент

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ
ХУДОЖЕСТВ

Александр Завершин
Начальник управления
делопроизводства,
документационного
обеспечения и контроля



Сазиков А.В.

Дата 25.05.2022